



# VÉGÉTALISER L'ESPACE PUBLIC

*"Jardiner la ville [et les villages] ouvre sur une question cruciale du futur "*

Gilles CLÉMENT

## La végétalisation : de quoi s'agit-il ?

## Rapprocher la nature

Élaborer un projet de végétalisation pour un village ou une ville, c'est d'abord révéler son identité et ses paysages. Aménager avec le végétal, c'est composer avec le vivant en prenant en compte toutes les échelles du paysage, toutes les formes végétales.

## Processus naturel et procédé volontaire

### Deux grands types de processus de végétalisation :

- Un processus naturel, passant par une recolonisation spontanée et par une flore pionnière et évoluant en différents stades (herbacé, buissonnant, arboré).
  - Un processus volontaire de (re)plantation et [ré]introduction des espèces. Il peut s'agir de simples plantations (semis ou plantations de sujets déjà formés) ou d'un processus plus complexe de "génie écologique" et visant à accélérer les processus naturels.



*Pour éviter la standardisation des aménagements d'espaces publics, les communes peuvent s'appuyer sur leur histoire et leurs savoir-faire.*

## Pourquoi végétaliser un espace public ?

## Pour reconquérir la biodiversité

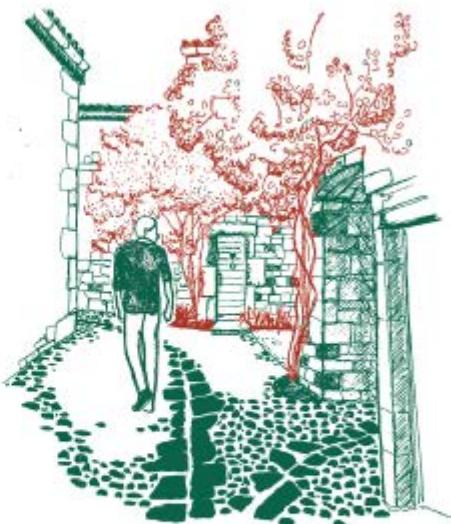
Elle s'exprime à toutes les échelles ; les parcs, les friches, les alignements d'arbres de haute tige ou dans des niches écologiques de petites tailles tels des pieds d'arbres sont des lieux potentiels d'expression de la biodiversité : habitat pour la faune, expression de la flore, participation à la trame verte et bleue.

## Pour améliorer la santé et le cadre de vie

La végétalisation d'un espace public fait partie d'une action plus générale sur l'environnement et la qualité du cadre de vie. Sensibilisation, saisonnalité, lien à la nature... Le végétal est support d'usages de l'espace public et participe, de manière subjective et physiologique à notre bien-être.

## Pour s'adapter au changement climatique

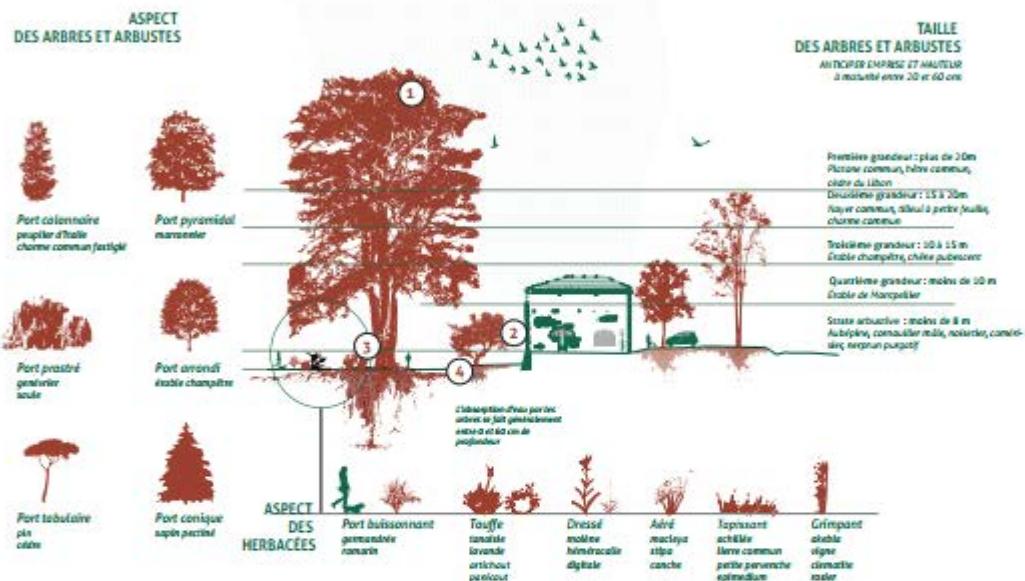
Le végétal peut jouer différents rôles dans la lutte contre le changement climatique. Les arbres et le végétal en général, captent l'eau dans le sol et la restituent par évapotranspiration, jouant ainsi un rôle dans le cycle de l'eau et contribuant à rafraîchir la ville en été. Ce sont par ailleurs d'importants lieux de stockage du carbone, captant au passage d'autres particules et luttant ainsi contre la pollution en milieu urbain.



*l'arbre devient un lieu de rendez-vous en été ;  
une pelouse un lieu de pique-nique aux beaux  
jours, une haie abrite du vent et des coups d'œil*

# Les différentes strates végétales

De manière schématique, il existe quatre grands niveaux de strates (ou étages) de la végétation. Dans un projet de végétalisation d'un espace public, les différentes strates sont préféablement à associer en fonction de l'effet souhaité et des usages que l'on y projette. Chaque strate a un rôle différent en matière de biodiversité, d'habitat pour la faune, de composition et elle possède également sa palette d'aspects qui varient selon les saisons : formes, couleur et texture des fleurs et du feuillage (caduque, persistant, marcescent, souplesse...).



- 1. La strate arborée (+8 m)** est composée d'arbres dont la hauteur, pour les climats tempérés, débute vers 8 mètres. Exemples d'essences : noyer commun, tilleul commun, frêne blanc, platane commun, chêne pubescents, charme commun.
- 2. La strate arbustive (1 m à 8 m)** est composée d'arbustes ou de buissons, mesurant de 0,3 à 4 m pour la strate arbustive basse et de 4 à 8 m pour la strate arbustive haute. Exemples d'essences : cornouiller mâle, noisetier, aubépine à deux styles, fusain d'Europe, camérisier à balais, nerprun purgatif.
- 3. La strate herbacée (5 à 80 cm)** est composée de plantes herbacées (plantes qui ne produisent pas de bois, contrairement aux ligneuses) parmi lesquelles on distingue : les plantes annuelles (plantes dont le cycle de vie, de la germination jusqu'à la production de graines ne dure qu'une année), des plantes vivaces (qui vivent plusieurs années). Exemples d'essences : achillée millefeuille, centaurée noire, muguet, digitale pourpre, millepertuis, hysope, iris, gentiane.
- 4. La strate muscinale (0 à 5 cm)** est composée de ligneuses, lichens, mousses, champignons... Peu exigeante en lumière, cette strate peut être dépendante de la ressource en eau.

# Composition paysagère : les structures végétales

La végétalisation répond à des enjeux globaux : confort climatique, amélioration des sols, stockage carbone, biodiversité... Quant au choix des structures, il répond à des enjeux d'usage, de lecture de site et/ou de composition.

## 1. L'alignement

Suite d'arbres plantés en ligne à intervalle régulier. Il met en scène une voie, un axe, une entrée de ville, et souligne une direction.

*Localisation : en bordure de route, en entrée de ville, le long des axes principaux.*



## 2. Les arbres isolés

Arbres plantés seuls ou parfois en bosquet.

Souvent au port libre et de taille conséquente, ils créent un élément de repère et identifient un lieu.

*Localisation : au niveau des carrefours, des couders, sur les places de ville ou de village...*



## 3. Le mail planté

Espace public souvent enherbé et planté de part et d'autre de plusieurs lignes d'arbres. Indissociable des foirails, promenades urbaines ou villageoises, le mail met en scène un espace public central, remarquable.

*Localisation : en centre-bourg ou centre-ville.*



## 4. Les bosquets

Petit bois ou bouquet d'arbres et d'arbustes. Le cordon boisé peut tisser une lisière intéressante, gérer les vis-à-vis, encadrer des vues.

*Localisation : délaissés agricoles, le long des voies principales, dans les parcs et jardins publics.*



## 5. Le boisement

Surface boisée d'arbres constituant un bois ou une forêt. Il peut être d'origine naturelle ou humaine. Il a parfois un rôle productif ou, au contraire, gagne les délaissés.

*Localisation : sur les terres de mauvaise qualité agronomique, sur les coteaux, les pentes.*

## 6. La haie champêtre, libre

Structure végétale linéaire, usuellement disposée en limite de parcelle pour assurer la séparation des propriétés. Elle peut comporter une à trois strates.

Dans les paysages de bocage, la haie abritait le bétail, retenait les sols et servait de bois de chauffage à ceux qui avaient l'usage de la parcelle.

*Localisation : en milieu rural, on la retrouve souvent en ripisylve le long des cours d'eau, ou le long des chemins, en séparation des champs.*

**Une structure est un motif qui répond à une situation donnée.**

À gauche un même espace traité avec une seule structure paysagère : prairie, boisement, arbre isolé, haie champêtre. Ci-dessous, un tissu urbain aux motifs multiples.



## 7. Le massif

Parterre planté composé de plusieurs strates : herbacées, arbustes.

Il a un rôle de composition multiple et peut tout autant masquer que souligner ou animer un espace. En pied de façade notamment, il permet de récolter les eaux pluviales.

*Localisation : dans tous les espaces publics, les parcs et jardins.*

## 8. La prairie, la pelouse

Espace enherbé en toute simplicité. Autrefois, de nombreux espaces publics ou collectifs étaient enherbés : places, foirails, couders, cimetières.

## 9. Le fossé ou ha-ha

Structure linéaire creusée pour drainer, collecter, faire circuler des eaux ou marquer une limite sans obstruer la vue. Il s'accompagne souvent d'une végétation spécifique de milieu humide, d'un intérêt pour la biodiversité.

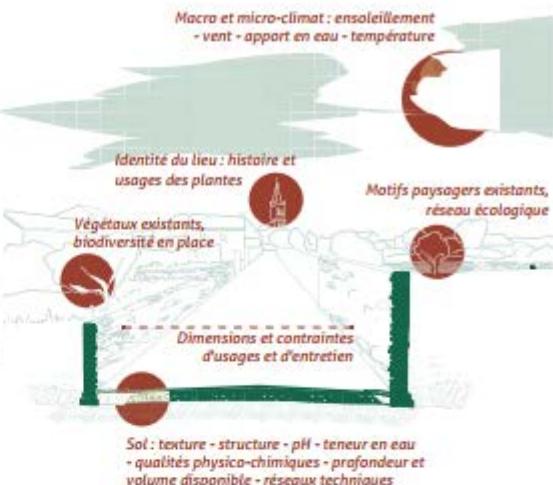
*Localisation : espaces de l'île, bordure d'ouvrage...*

## Quelles démarches pour végétaliser un espace public ?

## Définir les bons végétaux pour le site et le projet

1. Analyser les qualités du site  
+  
2. Choisir les strates et caractéristiques des végétaux selon les enjeux de l'espace public  
+  
3. Considérer la mise en oeuvre et l'entretien  
=

Choix des espèces et variétés



## Quelques situations habituelles

## Ruelle



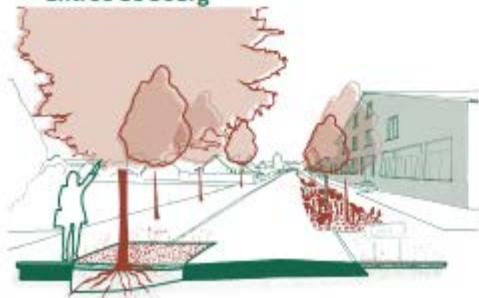
Alors sauté, sur l'heure toutes sortes de substantiels  
Arbustes à semoulerie à feuilles épaisses  
Herbes et végétaux d'Europe, les d'Amérique, l'Asie et l'Afrique  
Gourmands à bon temps, bientôt connus

## Bouygues



Gender & diversity, en jussieu	Gender & diversity, en jussieu
Antre & saule (marron)	Herbeau & saule (marron) (bûcher de Corse)
Couleur (marron) des feuilles	
Grandeur (taille) des feuilles (bûcher de Corse)	
couleur des feuilles	

## Entrée de bourg



Alors même, ces deux armes sont de nature diamétralement opposées à l'essence de la guerre sociale.

## Place publique



• <b>Grundlagen der Biostatistik</b> • <b>Statistik in Medizin und Biostatistik</b> • <b>Methoden der parametrischen Schätzung, Schätztechniken</b> • <b>Quantitative Methoden der Prognostik und Epidemiologie</b>	• <b>Praktische Statistik, mit einer Übungseinheit</b> • <b>Statistik in Medizin und Biostatistik</b> • <b>Methoden der parametrischen Schätzung, Schätztechniken</b> • <b>Quantitative Methoden der Prognostik und Epidemiologie</b>
--	--