



PALMARÈS 2022-2023

**de l'architecture et de
l'aménagement**

Union Régionale des CAUE
Auvergne-Rhône-Alpes

Spécial Puy-de-Dôme





UN PALMARÈS PASSIONNANT ET ENGAGEANT !

Cet événement s'inscrit dans le prolongement du palmarès initié en 2009 par le CAUE du Puy-de-Dôme, coordonné par ses soins en Auvergne en 2011, 2013, 2015 et 2018. Il prend appui sur les démarches départementales d'autres CAUE de la région :

- Références (CAUE de Haute-Savoie)
- Prix Paysages en projet (CAUE Rhône Métropole)
- Prix Départemental de la Construction Bois (CAUE de l'Isère)
- Fiches de fin de chantier (CAUE de la Drôme)
- L'Observatoire CAUE

NOS OBJECTIFS

- Promouvoir les réalisations de qualité en architecture et aménagement.
- Valoriser les pratiques et les dynamiques d'acteurs et de professionnels investis dans les territoires, dans leur métier de concepteur, dans leur engagement citoyen, dans les opérations innovantes et éprises d'investissements durables et d'avenir.
- Mettre en valeur la diversité et la qualité de réalisations publiques et privées, conçues par des architectes, urbanistes et paysagistes.
- Donner des clés de lecture d'un cadre de vie en mutation.
- L'édition 2022-2023 est dédiée à la frugalité

COMPOSITION DU JURY RÉGIONAL

COPRÉSIDENTS

Joël Baud-Grasset, président de l'URCAUE AuRA, de la Fédération nationale des CAUE et du CAUE de Haute-Savoie)
Catherine CHEVILLOT, Présidente de la Cité de l'architecture et du patrimoine

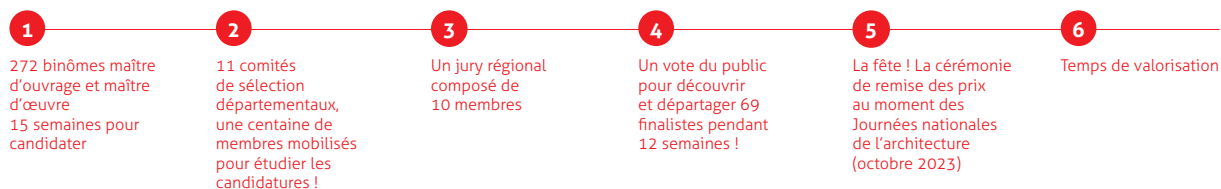
MEMBRES DU JURY RÉGIONAL

Jocelyne GLACE-LE-GARS, conseillère départementale, vice-présidente du CAUE du Puy-de-Dôme et de l'URCAUE
Séverine CLEDAT, Fédération Française du Paysage-AuRA/Bourgogne-Franche-Comté
Philippe COCHET, maire, président de l'Association Nationale des Elus en charge des Espaces Verts, du cadre de vie et du paysage dans l'espace public (ANDEEV)
Florence DELOMIER-ROLLIN, conseillère architecture à la DRAC AuRA
Véronique BAILLE, représentante du Conseil régional de l'Ordre des architectes d'Auvergne-Rhône-Alpes
Catherine JACQUOT, Architecte Conseil de l'Etat et **Stéphanie DOUCET**, chargée de mission paysage à la DREAL
Michel SPITZ, architecte DPLG, représentant de la MIQCP (Mission Interministérielle pour la Qualité des Constructions Publiques)
Anne-Laure MERIAU, urbaniste, trésorière du Conseil Français Des Urbanistes

COMITÉ TECHNIQUE ET D'ORGANISATION

URCAUE AuRA, piloté par le CAUE du Puy-de-Dôme, en collaboration avec les dix autres CAUE.

LES 6 ÉTAPES DU PALMARÈS





L'UNION RÉGIONALE DES CAUE D'Auvergne- RHÔNE-ALPES FÉDÈRE LES ONZE CAUE DE LA RÉGION.

Les CAUE – Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement – ont pour mission la promotion de la qualité de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement. Ce sont des organismes départementaux issus de la loi sur l'architecture du 3 janvier 1977. Ils assurent des missions de service public dans un cadre et un esprit associatifs. Ils sont présidés par des élus. Leur budget émane de la taxe d'aménagement qui leur est reversée par leur département. Ils sont ancrés depuis

plus de 40 ans dans les territoires et accomplissent des missions de service public de proximité au bénéfice des citoyens, des collectivités locales, des élus et des services de l'État, avec les professionnels du cadre de vie. Ils accompagnent les projets locaux, organisent des formations pour les élus, les enseignants et les particuliers, les architectes, les ingénieurs et tout professionnel concerné par l'aménagement du territoire. Les CAUE mènent des actions culturelles et

pédagogiques propices à l'appropriation de l'environnement de chacun, à la qualité de l'architecture, de l'urbanisme, de l'aménagement et de la préservation de l'environnement. Enfin, ils œuvrent aux fins de favoriser la participation des citoyens, le partage d'expériences et de réalisations exemplaires.

CATÉGORIE

ESPACE PUBLIC ET AMÉNAGEMENT PAYSAGER

Collectivité de moins de 2 000 habitants

Selon l'insee (chiffres 2021), sur les 34964 collectivités de France, 29 381 comptent moins de 2000 habitants. Autrement dit, plus de 84% de nos communes sont habitées par seulement 22% de la population. Les enjeux de l'aménagement de ces paysages, ruraux pour la plupart, y sont alors divers et délicats ; il s'agit de créer les conditions appropriées à l'installation pérenne des résidents et de bien accueillir les visiteurs de passage, d'autant plus dans ce type de contexte, souvent patrimonial, souvent au cœur d'un précieux cadre naturel à préserver, confronté aux nombreuses évolutions de notre société.

CANDIDATS

p.5

RECONQUÊTE DES RUINES DU FORT VILLAGEOIS

Boris Bouchet mandataire / Récita architecture,
associé

CANDIDAT

RECONQUÊTE DES RUINES DU FORT VILLAGEOIS

LOCALISATION

Plauzat (63)

PROGRAMME

Aménagement d'espace public

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Plauzat

MAÎTRISE D'ŒUVREBoris Bouchet mandataire / Récita architecture,
associé

La «reconquête du fort villageois» est un projet-processus mené depuis presque dix ans dans les ruines médiévales de la commune de Plauzat. Cet espace en cœur d'îlot qui servait jusque-là au stationnement des riverains offre depuis des années des connexions piétonnes très fréquentées entre la traverse du village, l'école municipale et la mairie. Les sols ont été dessinés de manière à adapter les usages à la topographie et à la géométrie morcelée de ce cœur d'îlot, tout en conservant l'imaginaire, la poétique et la mémoire des ruines qui existaient autrefois.



ESPACE PUBLIC ET AMÉNAGEMENT PAYSAGER

Collectivité de plus de 2 000 habitants

À l'échelle d'un grand parc régional comme à celle d'une placette, le rôle des collectivités est évidemment primordial dans la gestion du territoire. Quel que soit le type d'aménagement projeté, elles se doivent d'être sensibles à l'existant, à la valeur du paysage, aux besoins des habitants et aux enjeux environnementaux, économiques et sociaux. Dès lors, le dialogue instauré entre le maître d'ouvrage, les maîtres d'œuvre et les usagers est indispensable à la réussite du projet.

CANDIDATS

p.7

PARVIS ET DEVIENS

L'association Rural Combo

CANDIDAT

PARVIS ET DEVIENS

LOCALISATION

Billom (63)

PROGRAMME

Aménagement d'une cour de collège

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Communauté de Communes Billom

Communauté

MAÎTRISE D'OEUVRE

L'association Rural Combo (mandataire), avec Charlotte Thon, designer responsable du projet, animation des ateliers de conception et construction des aménagements par les collégiens.

«Parvis et Deviens» est un projet de conception et de fabrication d'aménagement d'espace public par des collégiens. Il a été mené en étroite collaboration entre les collectivités locales, le collège du Beffroi et l'association Rural Combo. Tel des sociologues/concepteurs/constructeurs, ils ont eu pour mission de dessiner et de construire des aménagements urbains pour le parvis du collège de Billom. Ce projet a permis à des adolescents de devenir acteurs de l'aménagement de leur cadre de vie.



BÂTIMENT PUBLIC, LIEU DE TRAVAIL ET DE SERVICE

Construction neuve

Construire un nouvel équipement public est un acte majeur pour les maîtres d'ouvrage car il s'agit de contribuer à la fabrication de la ville. Un nouveau groupe scolaire, une maison d'assistantes maternelles, un gymnase ou une médiathèque récents sont des éléments indispensables à une vie en collectivité épanouissante. Ainsi, ils marquent l'histoire de nos cités, contribuent à leur identité et assurent leur développement.

CANDIDATS

p.9

PÔLE ENFANCE JEUNESSE

Marcillon Thuilier Architectes

SALLE DES FÊTES

Fabriques architectures paysages

p.10

DEMI-PENSION

Bouchaudy Architectes

HALLE DU MARCHÉ

ACA Architectes & Associés

p.11

LYCEE AGRICOLE DES COM- BRAILLES

Bruhat et Bouchaudy

COASTER «NAMAZU»

Sindou Faurie Planson et Associés Architectes

p.12

HÉBERGEMENTS TOURIS- TIQUES

Atelier de Montrottier Loïc Parmentier & Associés

PÔLE ENFANCE ET É COLE MATERNELLE

IN6TU Architectes

p.17

SIÈGE DE LA CAF DU PUY- DE-DÔME

SARL Marcillon Thuilier Architectes - MTA

CANDIDATS

PÔLE ENFANCE
JEUNESSE**LOCALISATION**

Plauzat (63)

PROGRAMME

Construction d'un pôle enfance jeunesse

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Communauté de communes Agglo Pays d'Issoire

MAÎTRISE D'OEUVRE

Marcillon Thuilier Architectes (mandataire)

Le projet se situe dans le coeur de Plauzat. Le bâtiment s'implante au plus proche de la pente naturelle du site afin de minimiser le terrassement. La volumétrie générale est sobre, intégrée à son environnement. Les espaces sont cadrés, tournés vers la prairie qui marque ce «territoire commun». La pierre marque l'ancrage dès la façade d'entrée. Le projet, par la matérialité et l'idée du parcours, accueille et révèle le territoire, pour un lieu capable de faire passerelle entre les âges et les paysages.



SALLE DES FÊTES

LOCALISATION

La Renaudie (63)

PROGRAMME

Construction d'une salle des fêtes

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune La Renaudie

MAÎTRISE D'OEUVRE

Fabriques architectures paysages

La salle des fêtes de la Renaudie est un projet exemplaire. Le programme est celui d'une salle polyvalente qui d'ordinaire dénature et banalise les entrées de village. Ici, il a été fait le choix de la compacité pour ne pas étendre plus le bourg, quitte à construire sur un terrain difficile.



CANDIDATS

DEMI-PENSION

LOCALISATION

Cournon d'Auvergne (63)

PROGRAMME

Construction d'une demi-pension au lycée René Descartes

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Conseil Régional Auvergne Rhône-Alpes

MAÎTRISE D'OEUVRE

Bouchaudy Architectes

Construction de la nouvelle demi-pension qui permet de servir 1300 repas par jours et réaménagement de l'ancien restaurant en salles banalisées, salle informatique et salle d'examen. Projet en site occupé.



HALLE DE MARCHÉ

LOCALISATION

Combronde (63)

PROGRAMME

Construction d'une halle de marché

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Combronde

MAÎTRISE D'OEUVRE

ACA Architectes & Associés

La nouvelle halle du marché et l'aménagement place de la Résistance, accueille le marché hebdomadaire et des manifestations tout au long de l'année. Le bois est mis en valeur, les ambiances sont variées au grès de la luminosité et de son passage dans les interstices du bardage posé à claire voie.



CANDIDATS

LYCÉE AGRICOLE DES COMBRAILLES

LOCALISATION

Pontaumur (63)

PROGRAMME

Restructuration d'un lycée agricole

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Conseil régional Auvergne-Rhône-Alpes

MAÎTRISE D'OEUVRE

Bruhat et Bouchaudy

Reconstruction du lycée Agricole des Combrailles spécialisé dans l'animalerie à Pontaumur (63), comprenant salles de classes, animalerie, salle polyvalente, CDI, internat de 130 places, cuisine, 3 logements de fonction. Démolition des bâtiments existants et réalisation des abords en site occupé.

COASTER
«NAMAZU»**LOCALISATION**

Saint-Ours-les-Roches (63)

PROGRAMME

Construction d'un Coaster (montagne Russe)

MAÎTRISE D'OUVRAGE

SEM Volcans

MAÎTRISE D'OEUVRE

Sindou Faurie Planson et Associés Architectes

Construction d'un Coaster (montagne Russe), au cœur du PNR des Volcans d'Auvergne, sur un site arboré à la topographie vallonnée. L'intégration paysagère, la qualité spatiale, la scénographie soignée et la discrétion de l'intervention architecturale ont été les principaux axes de réflexion.



CANDIDATS

HÉBERGEMENTS
TOURISTIQUES**LOCALISATION**

Larodde (63)

PROGRAMME

Construction de 4 hébergements touristiques en rive du lac de Bort les Orgues

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Larodde

MAÎTRISE D'OEUVRE

Atelier de Montrottier Loïc Parmentier & Associés

Le projet de construction de quatre gîtes touristiques suspendus en rive du lac de Bort-les-Orgues s'inscrit dans un site naturel sensible et en pente. Les hébergements en bois sont préfabriqués au sol puis installés dans une structure primaire sur pilots qui s'inscrit dans la pente naturelle.



© Benoit Alazard

POLE ENFANCE ET
ÉCOLE MATERNELLE**LOCALISATION**

Aulnat (63)

PROGRAMME

Pôle enfance composé d'un ALSH et école maternelle de 6 classes

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune d'Aulnat

MAÎTRISE D'OEUVRE

IN6TU Architectes

Construction d'un pôle enfance, composé de 6 classes de maternelle et un ALSH. Le projet est passif, utilise des matériaux biosourcés, labellisé BTMC, avec un suivi de l'ADUHE. L'organisation spatiale s'articule autour d'une rue centrale rompant avec le schéma traditionnel des écoles.



© IN6TU Architectes

CANDIDAT

SIÈGE DE LA CAF DU PUY-DE-DÔME

LOCALISATION

Clermont-Ferrand (63)

PROGRAMME

Construction d'un ensemble de bureaux, siège de la CAF du Puy-de-Dôme

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Linkcity Sud Est

MAÎTRISE D'OEUVRE

SARL Marcillon Thuiler Architectes - MTA

Construction d'un ensemble de bureaux, siège de la CAF du Puy-de-Dôme à Clermont-Ferrand. Il transforme les contraintes d'un foncier difficile en des ressources pour des formes architecturales donnant une nouvelle figure de proue au futur quartier Saint Jean, et la jouissance des horizons sur le territoire.



CATÉGORIE

BÂTIMENT PUBLIC, LIEU DE TRAVAIL ET DE SERVICE

Rénovation-extension-réhabilitation

Les besoins de nos sociétés contemporaines évoluent constamment et le patrimoine architectural de nos villes est formidable car capable de les accueillir. De ce fait, les opérations de reconversion voient les édifices anciens transformés sans perdre leur âme. Ainsi préservés, ils demeurent des témoins de l'histoire tout en prenant activement part à l'avenir.

PRIX DU PUBLIC

p.15

LA COMÉDIE

Edouardo Souto de Moura

CANDIDATS

p.16

CHÂTEAU DES CAPPONI

ACA Architectes

ÉCOLE DE MUSIQUE

ACA Architectes & Associés

p.17

ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE

Atelier Morpho Architecture Meunier

LA CANOPÉE

Encore Heureux Architectes

p.18

MAISON DU PEUPLE

Bernot-Gaillard Architecte

MAISON DE SERVICES

Let's Go Architectes

p.19

SALLE POLYVALENTE

Lesage Julien Architecte

PRIX DU PUBLIC

LA COMÉDIE

LOCALISATION

Clermont-Ferrand (63)

PROGRAMME

Construction d'un lieu
identitaire de la Comédie
de Clermont-Ferrand

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Ville de Clermont-Ferrand

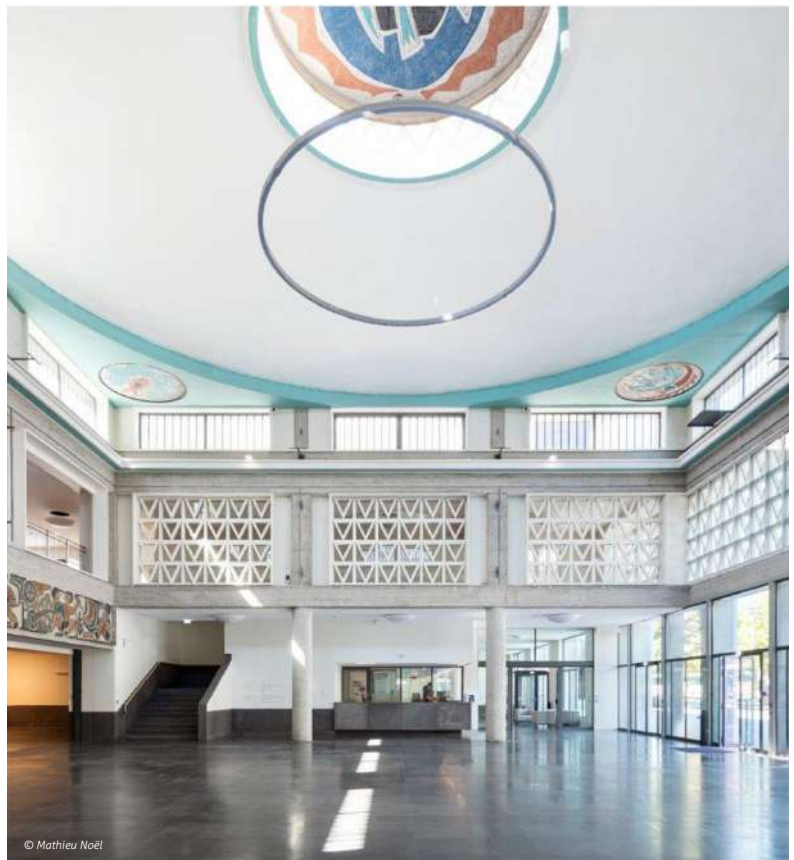
MAÎTRISE D'OEUVRE

Edouardo Souto de Moura
(mandataire) / Bruhat &
Bouchaudy (Architecte
associé + OPC)



© Mathieu Noël

Ce nouvel équipement culturel se développe le long d'un axe parallèle à la Maison de la culture. L'ancienne gare routière, construite par Valentin Vigneron en 1961 et inscrite à l'inventaire des monuments historiques, constitue la façade identitaire de la Comédie. Elle a été entièrement rénovée et restructurée pour devenir l'entrée principale de la scène nationale. Les principes volumétriques intègrent l'équipement dans son quartier. À l'intérieur, le jeu des contrastes crée la surprise. Après avoir traversé des circulations avec une grande sobriété et une présence constante de lumière naturelle, le public découvre l'ambiance chaleureuse de la salle de 900 places aux diverses nuances de rouge et à l'architecture plus complexe.



© Mathieu Noël

CANDIDATS

CHÂTEAU DES
CAPPONI**LOCALISATION**

Combronde (63)

PROGRAMME

Restauration et aménagement du château des Capponi

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Combronde

MAÎTRISE D'OEUVRE

ACA Architectes

La requalification du château du 18^{ème} siècle des Capponi porte sur la cohabitation entre les activités de la mairie et celles de la communauté de communes, tout en dissociant ses services. La mise en place du programme s'est organisée à partir de la reconnaissance des éléments patrimoniaux majeurs.



ÉCOLE DE MUSIQUE

LOCALISATION

Riom (63)

PROGRAMME

Reconversion du couvent des Rédemptoristes en écoles d'art et de musique

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Communauté de Communes Riom Limagne et Volcans

MAÎTRISE D'OEUVRE

ACA Architectes & Associés

La requalification de l'ancien couvent porte sur les activités de l'école des arts et de l'école de musique. La mise en place du programme s'est organisée à partir de la reconnaissance des éléments patrimoniaux majeurs.



CANDIDATS

ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE

LOCALISATION

Saint-Remy-sur-Durolle (63)

PROGRAMME

Une réhabilitation performante : l'école élémentaire de Saint-Remy-sur-Durolle

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Saint-Remy-sur-Durolle

MAÎTRISE D'OEUVRE

Atelier Morpho Architecture Meunier

Le projet porte sur un bâtiment école « Jules Ferry » présentant un intérêt architectural à préserver: extension en bois. 3 éléments déclencheurs

- revoir les espaces rajout bois à l'arrière du bâtiment,
- mettre en conformité l'accessibilité,
- améliorer la performance thermique du bâtiment



© Joel Damase

LA CANOPÉE

LOCALISATION

Clermont-Ferrand (63)

PROGRAMME

La Canopée, nouvel accueil du siège social Michelin

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Michelin

MAÎTRISE D'OEUVRE

Encore Heureux Architectes

Le projet La Canopée consiste en la réhabilitation du siège social de Michelin, par la rénovation des bâtiments historiques et l'extension sur deux niveaux du bâtiment d'accueil avec la construction d'une nouvelle façade en bois à l'écriture emblématique.



© Cyrus Cornut

CANDIDATS

MAISON DU PEUPLE

LOCALISATION

Chauriat (63)

PROGRAMME

Rénovation-Extension de la maison du Peuple

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Chauriat

MAÎTRISE D'OEUVRE

Bernot-Gaillard Architecte

La Maison du Peuple de Chauriat est un témoin architectural remarquable des années 1930/1940.

Le projet porte sur la rénovation de l'intérieur du bâtiment existant et la création d'une extension en façade nord afin de libérer le volume de la Salle des Fêtes existante de ses services.



MAISON DE SERVICES

LOCALISATION

Viverols (63)

PROGRAMME

Maison de services à Viverols

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Communauté de Communes Ambert Livradois

Forez

MAÎTRISE D'OEUVRE

Let's Go Architectes

Ce projet est un vrai pari politique qui sert de prétexte à un développement architectural fort, emprunt de contemporanéité aussi bien dans l'écriture que dans les usages qu'elle développe avec une valorisation des ressources locales.



CANDIDAT

SALLE POLYVALENTE

LOCALISATION

Viverols (63)

PROGRAMME

Réhabilitation de la salle des fêtes en salle polyvalente pour accueillir des spectacles vivants

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Viverols

MAÎTRISE D'OEUVRE

Lesage Julien Architecte

Le but de cette réhabilitation est de réhabiliter l'ancienne caisse d'épargne et bureaux des notaires, en centre bourg, afin de s'équiper d'une salle des fêtes complémentaires au Volcan de Montpeloux, la Saillante, etc. Le bâtiment atypique par sa modénature est proche de l'église.



HABITAT GROUPÉ ET COLLECTIF

Construction neuve

Il y a, dans l'habitat collectif ou groupé, une volonté nommée densité, dont l'objectif premier est de limiter l'étalement urbain, économisant notre précieux sol. La responsabilité des maîtres d'ouvrage et des maîtres d'œuvre est alors considérable car le vivre-ensemble ne peut se faire au détriment de la nécessaire intimité de chacun.

CANDIDATS

p.21

KESSLER RABANESSE

CDR Construction / FR Architectes /
Rauch Mouraire Ressouche

LOGEMENTS COLLECTIFS - LA BEAUMIERE

Marcillon Thuilier Architectes

p.22

LE CLOS DU FAYARD

X-éO Architectes - Lemonnier

ESPLANADE C.H.U ESTAING

AA Group

p.23

RÉSIDENCE CHABRIER

Vincent Brugerolles Architecte

RÉSIDENCE OREE DU BOIS

Marcillon Thuilier Architectes - MTA

p.24

QUARTIER INTERGÉNÉRA- TIONNEL

Studio Losa Architectes

RÉSIDENCE LOGEMENTS

SÉNIORS «SOLEIL»

Gaillard et Associés Architectes

p.25

LA SEMBLADA

Atelier du Rouget Simon Teyssou & Associés

CANDIDATS

KESSLER RABANESSE

LOCALISATION

Clermont-Ferrand (63)

PROGRAMME

Construction de 75 logements sociaux

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Assemblia

MAÎTRISE D'OEUVRE

CDR Construction / Rauch Mouraire Ressouche
(Architectes mandataires) / FR Architectes
(Architectes associés)

La hauteur élevée des deux immeubles les rends clairement identifiables dans le paysage urbain ce qui rend l'architecture des deux Totems résolument contemporaine. Les façades offrent une variété d'usages aux locataires grâce au dispositif de persienne combiné aux perforations des volets. La façade n'est pas statique et varie selon que les occupants ouvrent ou non les volets. Cette façade architectonique permet également aux occupants de se mettre en retrait du boulevard et de ses nuisances, tout en affirmant un caractère résolument urbain.



© Céline Frassetto Soulier

LOGEMENTS COLLECTIFS - LA BEAUMIERE

LOCALISATION

Ceyrat (63)

PROGRAMME

Construction de 75 logements sociaux

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Auvergne Habitat

MAÎTRISE D'OEUVRE

Marcillon Thuillier Architectes

Conception de 75 logements locatifs sociaux comprenant 3 bâtiments PASSIVHAUV (14T2+12T3+11T4), 3 bâtiments RT2012 - 20% (10T2+24T3+4T4), 1 Local associatif, 1 local technique, 6 locaux vélos/poussettes, 3 locaux poubelles, caves, parkings et aménagements paysagers.



© Joël Damase

CANDIDATS

LE CLOS DU FAYARD

LOCALISATION

Fayet le Château (63)

PROGRAMME

Construction de logements
intergénérationnelles

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Fayet le Château

MAÎTRISE D'OEUVRE

X-éO Architectes - Lemonnier

Le « Clos du Fayard » est un ensemble de 4 maisons intergénérationnelles d'accueil familial de personnes vieillissantes dépendantes. Entre maintien à domicile et l'Ephad, ces maisons groupées autour de la place du Fayard, offrent une alternative d'hébergement et d'accompagnement au cœur du bourg.



ESPLANADE C.H.U ESTAING

LOCALISATION

Clermont-Ferrand (63)

PROGRAMME

Esplanade - Mixité programmatique

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Quartus

MAÎTRISE D'OEUVRE

AA Group

Face au CHU Estaing, à proximité de la gare, une ancienne friche Michelin s'est transformée en quartier moderne et pluriel. Baptisé l'Esplanade, c'est un vaste complexe de 92 logements dont 59 logements sociaux, des bureaux, des commerces, une maison de santé, une auberge de jeunesse et un hôtel.



CANDIDATS

RÉSIDENCE CHABRIER

LOCALISATION

Aubière (63)

PROGRAMME

Construction de logements locatifs

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Assemblia

MAÎTRISE D'OEUVRE

Vincent Brugerolles Architecte

L'enjeu urbain et architectural du projet était de créer 20 logements locatifs sociaux sur une ancienne parcelle agricole en lanière de 12 m de large tout en respectant les gabarits voisins. La succession de 4 plots à l'échelle humaine forme une réponse pragmatique à la contrainte de la parcelle.



© Sylvain Jouve Anywherepictures

RÉSIDENCE ORÉE DU BOIS

LOCALISATION

Ceyrat (63)

PROGRAMME

Construction de 23 logements

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Ophis du Puy-de-Dôme

MAÎTRISE D'OEUVRE

Marcillon Thuillier Architectes - MTA

La Résidence « L'Orée du Bois » est une construction de 23 logements collectifs, réalisée en conception réalisation (5T2, 11T3, 5T4, 2T5 et 23 places de stationnements). Création d'espaces verts apportant des espaces de vie de qualité, agréables et récréatifs.



© Joël Damase

CANDIDATS

QUARTIER INTERGÉNÉRATIONNEL

LOCALISATION

Clermont-Ferrand (63)

PROGRAMME

Construction d'un village intergénérationnel «Le Clos des Vignes» et de son parc

MAÎTRISE D'OUVRAGE

C.C.A.S. de Clermont-Ferrand

MAÎTRISE D'OEUVRE

Studio Losa Architectes

Cette cité jardin offre autonomie et forte solidarité sur un coteau ou quarante logements passifs, une salle des fêtes, de multiples espaces extérieurs et un parc public privatisable, créent avec simplicité un cadre de vie épanouissant et faiblement énergivore en résonnance avec plusieurs quartiers.



RÉSIDENTE DE LOGEMENTS SÉNIORS «SOLEIL»

LOCALISATION

Courpière (63)

PROGRAMME

résidence de logement seniors «Soleil» lodges

MAÎTRISE D'OUVRAGE

OPHIS du Puy-de-Dôme

MAÎTRISE D'OEUVRE

Gaillard et Associés Architectes

L'OPHIS du Puy-de-Dôme s'est vue confiée la réalisation d'un immeuble de 16 logements adaptées aux personnes âgées non dépendantes par la municipalité de Courpière, sur un terrain proche du bourg historique et des services et commerces du centre ville.



CANDIDAT

LA SEMBLADA

LOCALISATION

Clermont-Ferrand (63)

PROGRAMME

La Semblada, habitat groupé participatif pour 7 familles

MAÎTRISE D'OUVRAGE

La Semblada

MAÎTRISE D'OEUVRE

Atelier du Rouget Simon Teyssou & Associés

La Semblada est le nom donné au groupe formé par sept familles clermontoises désireuses de construire un projet d'habitat participatif dans l'écoquartier de Trémonteix à Clermont-Ferrand. La Semblada est riche d'une diversité générationnelle, socioprofessionnelles et culturelle.



CATÉGORIE

HABITAT GROUPÉ ET COLLECTIF

Rénovation-extension-réhabilitation

Le logement est un sujet architectural passionnant, dont l'évolution des typologies est directement liée à celle de notre société, de nos usages, de nos habitudes. Témoin d'une culture du vivre-ensemble, il est plus ou moins adaptable, plus ou moins flexible. Ainsi, lors d'une opération de rénovation ou de réhabilitation, il est un champ exploratoire délicat pour les maîtres d'œuvre qui s'en emparent.

LAURÉAT

p.27

**IMMEUBLE EN SECTEUR
SAUVEGARDÉ**

ACA Architecture

LAURÉAT

IMMEUBLE EN SECTEUR SAUVEGARDÉ

LOCALISATION

Riom (63)

PROGRAMME

Réhabilitation d'un
immeuble de 8 logements
en Secteur Sauvegardé

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Privé

MAÎTRISE D'OEUVRE

ACA Architecture



© ACA Architectes & Associés

Le projet consiste en la restauration d'un ancien immeuble et à sa réutilisation à travers un programme de réinsertion de logements au coeur du centre historique de Riom. L'objectif est de retrouver et réhabiliter les 6 appartements existants et d'en créer deux supplémentaires. Le projet s'inscrit dans une reconquête du centre ancien, en secteur sauvegardé. L'objectif était de remettre en valeur cet immeuble vétuste et mettre en exergue les éléments d'intérêt patrimoniaux, en prenant en compte les facteurs essentiels pour la préservation de l'édifice à savoir des interventions structurelles mesurées, tout en apportant le confort d'aujourd'hui. La mise en place d'un ascenseur s'avérerait être l'élément indispensable à la reconquête de cet immeuble. Le projet a cherché à rendre la qualité des espaces et proposer une adéquation entre architecture remarquable et logement moderne. Cette réalisation est le résultat d'un important travail de préparation : relevés précis, état sanitaire et repérage des éléments remarquables.



© ACA Architectes & Associés

CATÉGORIE

HABITAT INDIVIDUEL

Témoin précieux de l'histoire architecturale locale et de l'évolution des techniques constructives, la maison individuelle est un exercice d'architecture particulier dans le sens où il a trait à notre sphère la plus intime. En confier la conception à un architecte est une véritable aventure, qui mène souvent bien au-delà du projet de départ, qu'il s'agisse d'une construction neuve ou d'une rénovation.

CANDIDATS

p.29

BURON DORÉ

Lônes Architecture

ANCIEN CORPS DE FERME**EN HABITATION**

Gaillard et Associés Architectes

CANDIDATS

BURON DORÉ

LOCALISATION

Le Mont-Dore (63)

PROGRAMME

Construction d'une maison familiale dans le massif du Sancy

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Privé

MAÎTRISE D'OEUVRE

Lônes Architecture

Située dans le massif du Sancy, cette maison a pour singularité d'avoir été pensée à travers le prisme d'une typologie locale, le buron. La parcelle est située en cœur de ville. La maison a une identité locale forte s'intégrant au tissu environnant, tout en répondant aux enjeux de la construction d'aujourd'hui par l'usage de matériaux biosourcés et par une consommation maîtrisée. En raison du climat vigoureux, l'isolation a été particulièrement soignée et son chauffage par un simple poêle à granulés, avec un système de soufflage d'air chaud dans les étages en font une économe en énergie.



©Adrien Bouchéras

ANCIEN CORPS DE FERME EN HABITATION

LOCALISATION

Olby (63)

PROGRAMME

Réhabilitation d'un ancien corps de ferme en maison d'habitation

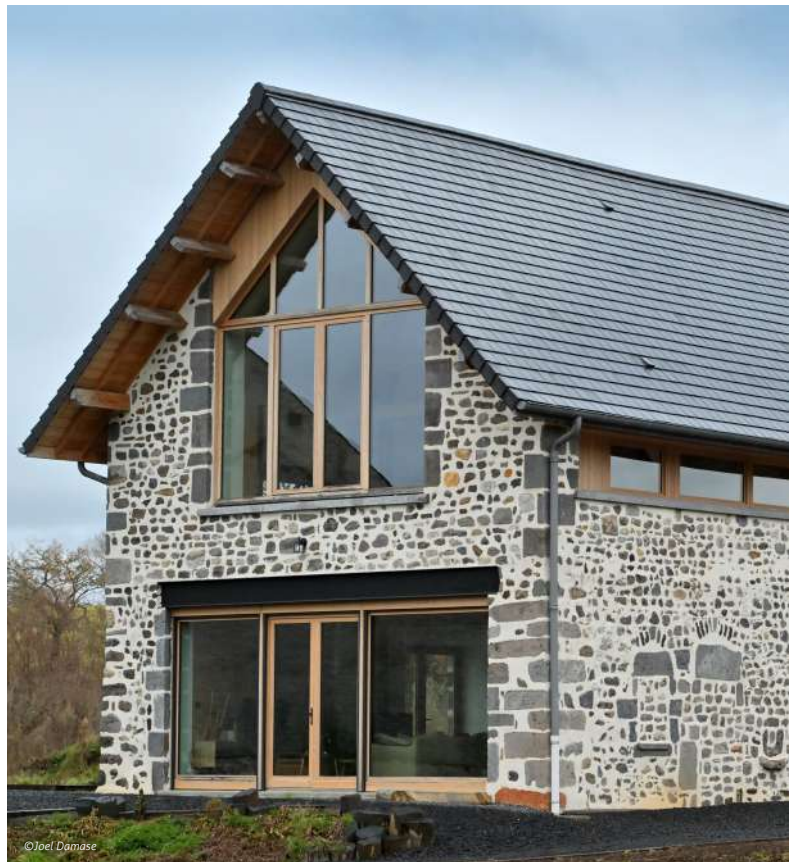
MAÎTRISE D'OUVRAGE

M. Megemont

MAÎTRISE D'OEUVRE

Gaillard et Associés Architectes

Réhabilitation d'un corps de ferme isolé en pleine campagne sur un terrain situé sur la Commune d'Olby à l'ouest du Puy-de-Dôme en maison d'habitation principale.



©Joel Damase



Cette brochure présente
l'ensemble des projets
Puydinois du Palmarès
Valeurs d'Exemples 2022-
2023

Publié sous la direction de :
D.Désirée

Conception : CAUE du Puy-
de-Dôme

Membres du jury
départemental :

Régis Delubac, Architecte
des Bâtiments de France,
administrateur du CAUE 63,
David Derossis, Conseiller
communautaire de
Thiers Dore et Montagne,
administrateur du CAUE63,
Charlotte Dumas,
Représentante de l'Ordre des
Architectes AuRA,
Jocelyne Glace Le Gars,
Conseillère Départementale,
2^{ème} Vice-Présidente du
CAUE63,
Georges Parcoret,
administrateur du CAUE63,
Dominique Vauris, Maire
de Saint-Julien-de-Coppel,
administrateur du CAUE63

Les textes sont issus des
présentations synthétiques
transmises par les candidats
lors de leurs inscription et
dépôt de candidature.

Photo de la première de
couverture : La Comédie de
Clermont-Ferrand - Prix du
public © Mathieu Noël
Architectes : Edouardo Souto
de Moura (mandataire) / Bru-
hat & Bouchaudy (Architecte
associé + OPC)
Photo de la quatrième de
couverture : Parvis et Deviens
à Billom - Projet participatif
avec des collégiens de Billom
© Charlotte Thon, Rural
Combo
Photo ci-dessous : Immeuble
en secteur sauvegardé à
Riom Lauréat régional © ACA
Architectes & Associés

UR
caue
Auvergne-Rhône-Alpes

RÉSEAU
PAYSAGE
Auvergne-Rhône-Alpes

PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
Léon
Gautier
Président



Valeur[®]
d'exemples

PANORAMA RÉGIONAL
DE L'ARCHITECTURE
ET DE L'AMÉNAGEMENT
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

URCAUE AuRA
6 bis quai Saint-Vincent
69001 Lyon
urcaueaura.fr

CAUE DU PUY-DE-DÔME
129 avenue de la République
63100 Clermont-Ferrand
caue63.com

63 Puy-de-Dôme
caue
Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

Avec le soutien
financier du
PUY-de-DÔME
MON DÉPARTEMENT

